

IL GIORNALE DELL'

Edilizia

Periodico tecnico e di informazione per il mondo dell'edilizia e delle costruzioni

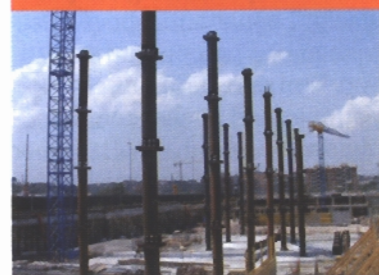
Groni Editore srl - Via Trezzo d'Adda 16, 20144 Milano - Tel. 02/4238345 - Fax 02/48952889 - redazione@gronieditore.it - www.gronieditore.it
Poste Italiane SpA - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46), art. 1, comma 1, DCB Milano

ANNO XXIII - N. 1 GENNAIO-FEBBRAIO 2009



Via Urbina, 8 - 20098 S.Giuliano Milanese (Mi)
Tel. 02 988969.1 Fax 02 9880904 www.isolmant.it

isolmant



EFFICIENZA ENERGETICA

Dietrofront sul 55%

4

Si alle detrazioni per la riqualificazione energetica degli edifici e a misure fiscali a favore delle imprese di costruzioni: tutto nel decreto anticrisi

ARCHITETTURA

Sostenibile leggerezza

6

Un corpo vetrato sospeso che svuota lo spazio urbano senza privarlo della sua riconoscibilità. È l'edificio firmato da Cucinella a Milano

REALIZZAZIONI

L'edificio ipertecnologico

8

A Roma è in costruzione un edificio direzionale intelligente e flessibile, concepito utilizzando i più avanzati sistemi prefabbricati per l'edilizia

CEMENTI

Ad alta resistenza

18

I cemeneti che ampliano le caratteristiche di resistenza meccanica, durabilità e protezione dagli agenti atmosferici dei calcestruzzi in opera

Il patto di stabilità lo pagano le imprese

Oltre alle difficoltà di accesso al credito bancario, sull'attività dei costruttori italiani pesa anche il macigno dei pagamenti in ritardo da parte delle pubbliche amministrazioni, Comuni in testa, che sfiorano il tetto di spesa

Oltre il 50% delle imprese impegnate in appalti per opere pubbliche per conto delle pubbliche amministrazioni, per l'esattezza il 51,3%, ottiene in media il pagamento spettante per il lavoro svolto oltre due mesi dopo la scadenza dei termini contrattuali. Nel dettaglio, il quadro è più articolato: il 27,6% arriva a riscuotere il pattuito fra 2 e 4 mesi e il 14,3 fra 4 e 6 mesi, ma c'è anche chi sta peggio: il 9,4% delle

imprese di costruzioni supera il semestre di attesa. Le altre imprese, poco meno del 50%, arrivano "solo" fino a due mesi di ritardo medio. Questi sono i numeri salienti del bilancio impietoso tracciato dall'Associazione nazionale costruttori edili in un'indagine svolta sulle imprese associate. Quella dei ritardi medi sui pagamenti dovuti per lavori eseguiti è una questione non da poco visto che, come specificano

Ritardi medi nei pagamenti da parte della PA (%)

Area geografica	fino a 2 mesi	da 2 a 4 mesi	da 4 a 6 mesi	oltre
Nord Ovest	38,5	26,9	21,2	13,5
Nord Est	63,6	22,7	9,1	4,5
Centro	47,3	32,7	16,4	3,6
Sud e Isole	36,7	30,0	10,0	23,3
Italia	48,8	27,6	14,3	9,4

Fonte: Ance - *risposte multiple

i costruttori, per ritardo medio si intende il tempo, successivo all'esecuzione dei lavori, necessario per veder soddisfatto il proprio credito ma durante

il quale le imprese continuano a sopportare i costi derivanti dall'esposizione nei confronti delle banche.

■ Fabio Visentini



Astaldi per il nuovo ponte sul Corno D'oro

Il Gruppo Astaldi, in qualità di capofila di un raggruppamento di imprese, si è aggiudicato il contratto per la realizzazione del Ponte sul Corno d'Oro, noto anche come "Hälic Bridge", del valore complessivo di 147 milioni di euro. Il tracciato dell'Hälic Bridge si estenderà per circa un chilometro, e comprende la realizzazione di un ponte strallato in acciaio lungo 387 m, oltre che di un ponte girevole di 120 m.

Il cornicione facile

Poliarmodec di Poliespanso è l'innovativo elemento di eps rivestito con cemento elastomerico, pronto da utilizzare sia per la realizzazione di cornici di gronda e decori di facciata nell'ambito di nuove costruzioni, sia per l'intervento nel campo della ristrutturazione e della sostituzione di cornicioni e particolari architettonici degradati. Gli elementi Poliarmodec, leggeri e facili da movimentare in cantiere, sono posati velocemente attraverso incollaggio diretto sulla facciata. Poliarmodec è caratterizzato da grande versatilità e ampia scelta di forme, anche personalizzabili, che ne rendono adatto l'uso in diversi contesti edilizi.

